

Claude Jadoul

Claude Jadoul est originaire de la région Liègeoise.

En 1970, il entre comme instituteur dans un quartier de la ville de Liège et quelques années plus tard, il devient directeur de son école fondamentale communale.

Déjà attiré par la peinture, au début de sa carrière, il réalise quelques gouaches pour tester son talent.

Très vite, il va passer à la peinture à l'huile, en autodidacte, pour agrémenter sa nouvelle demeure et offrir quelques réalisations à son entourage.

Il souhaite évoluer dans son art. C'est pourquoi, en 2008 lors de sa retraite, il s'inscrit à Momalle à l'Atelier Louis Hougardy qu'il fréquente toujours et où Charly Vétro professeur à Saint Luc puis Jocelyne Anckaert lui prodiguent leurs conseils. Les avis critiques des membres de l'atelier l'aident à se remettre en question et à progresser.

Très passionné et méticuleux, il s'essaie à beaucoup de genres. Comme il le dit lui-même : «il me faut un flash pour réaliser une toile.»

Sa passion, son plaisir :
peindre.

